REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL SIMÓN RODRÍGUEZ
VICERRECTORADO ACADÉMICO
DIRECCIÓN DE PLANIFICACIÓN ACADÉMICA DE PREGRADO

PROGRAMA SINÓPTICO ADMINISTRACIÓN, EDUCACIÓN E INGENIERÍA

CICLO: INTRODUTORIO	CURSO: **ÉTICA, VALORES Y AUTOBIOGRAFÍA**
CÓDIGO	NRO. CURSO:
UNIDADES DE CREDITO: 2	HRS. TEORICAS: 2
HRS. PRÁCTICAS: 0	TOTAL, HRS: 2

OBJETIVO GENERAL

Conocer las bases teóricas, cognitivas y metodológicas que sustentan la Ética, Valores y Autobiografía, vinculados a diferentes pensamientos empíricos y científicos y el desarrollo de las teorías educativas emergentes, así como la aplicación de los principios de enseñanza - aprendizaje asumidos por la UNESR como modelo educativo

CONTENIDO TEMATICO

- Origen y principios de la ética. Definición etimológica y teleológica de la Ética. Concepción de educación permanente.
- Diversos conceptos y características de valores personales, académicos, sociales y familiares del ser humano.
- Educación de Adultos para comprender los procesos que integran la autobiografía. Beneficios de la autobiografía en la educación.
- La relación educación como práctica de la expresión de la ética00 y los valores del ser humano. Tesis del "Proceso de Convertirse en Persona" de Carl Rogers.
- Educación Popular y comunal. Principios. Caracterización.
- Las experiencias interpersonales de aprendizaje. Participante-Facilitador. La relación horizontal. La acreditación del aprendizaje. Técnicas directivas y no directivas. La técnica de estudio independiente. Las técnicas grupales en la educación. La educación a distancia. El uso de medios audiovisuales y de investigación.
- La Planificación Educativa en la UNESR. Estrategias Metodológicas y Técnicas de Aprendizaje en la UNESR.

- Evaluación colectiva y direccional. La evaluación de Naturaleza: Horizontal, Participativa, Flexible, Activa, corresponsable…Características:

CONTENIDO TEMATICO

Válida. Confiable. e Integral. Acumulativa.}
Conocimiento de la autobiografía y el portafolio como herramienta de autoaprendizaje
Dimensiones de la autobiografía Ética, moral, personal, social, histórica, cultural profesional, investigativa

- Lectura, experiencia y vivencia.
- Lectura y el cuidado del sí. Cuidado del otro
- Elaboración de la autobiografía y portafolio.

ESTRATEGIAS METODOLOGICAS

-Encuentros presenciales: talleres, Debates, Foros, Simposios, entre otras. Estas técnicas pueden ser combinadas con las técnicas de seminario.

- Estudios supervisados, los cuales se caracterizan por una intervención periódica entre el participante y sus facilitadores, con orientación para el cumplimiento de las actividades de aprendizaje por parte del participante, sobre la base de los principios de educación multimodal o a distancia.

-Discusión de alcances y logros del curso (vía electrónica)

Vínculo entre ética, valores y autobiografía con la comunidad como estrategia fundamental para la construcción de la cosmovisión del estudiante y el papel de Universidad en la profundización de los saberes con énfasis a las experiencias de vida y su autoconocimiento del pasado y del presente de lo que era y es ahora, del yo en función del otro para una mejor convivencia

Comprensión de los pensamientos y forma de ver las cosas y experiencias del colectivo y del individuo en sí.

Elaboración de su autobiografía y portafolio. •

Ensayos y escrituras de sus experiencias de vida-

Portafolio, objetivo y elaboración

Intercambio de saberes y experiencias vividas

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Adam Elena. El Pensamiento Andragógico de Félix Adam y su trascendencia en la educación universitaria de América Latina y el Caribe. Universidad Nacional experimental Simón Rodríguez. Caracas (2014)

Bonilla L. (2005). Revolución bolivariana y debates educativos para el cambio. Caracas, Venezuela: Ministerio de Ciencia y Tecnología (FONACIT).

Bauman, Z. (2005). Ética posmoderna. Buenos Aires: Siglo XXI. [

Cortina, A. (2004). Ética sin moral. Madrid: Tecnos.

Chávez, Hugo. (s/a) El Libro azul. Ministerio el Poder Popular Para la Información y Comunicación

Dasuky, S. (2010). Cuatro versiones de la ética y la moral [notas de clase]. Universidad Pontificia Bolivariana; Medellín, Colombia.

Foucault, M. (1999). La ética del cuidado de sí como práctica de la libertad. Obras esenciales. Barcelona: Paidós.

García Márquez Gabriel (2002) Vivir para Contarla. Editorial Norma. Bogotá

Heidegger, M. (1989). Serenidad. Barcelona: Ediciones del Serbal. Recuperado el 18 de octubre de 2012.

http://biblioteca.itam.mx/estudios/estudio/letras22/rese3/sec_1.html. Kant, I. (1958). Filosofía de la historia. Buenos Aires: Nova.

Heidegger, M. (2000).

Inojosa Zerpa Henry Tobía (2020) La autobiografía Fondo Editorial CEPAP Papeles de Trabajo-

Lejeune, Philippe. (1994) El pacto Autobiográfico y otros Estudios, Madrid, Megazul-Endimión

Lindon, Alicia (1999) Narrativas Autobiográficas, Memorias y Mitos: Una Aproximación a la Acción Social- En: Economía, Sociedad y Territorio, Vol.II, num. 6-

Lipovetsky, G. (2002). El crepúsculo del deber. Barcelona: Anagrama.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Madriz Gladys. (2013) Amor, Vivencia y Formación. Hermenéuticas de Escrituras y Lecturas. Fondo editorial Fundarte. Alcaldía de Caracas. Caracas

Macklin, R., Luna, F., Figueroa, J.G. et al. Ética, Investigación y Ciencias Sociales, Documentos de Trabajo No.8, Programa Salud Reproductiva y Sociedad,

México, D.F., 2001, pág.2. Prieto Figueroa, L. B. (1985). Principios generales de la educación. Venezuela: Monte Ávila.

Pulgrós, A. y Lepé, L. (2005). De Simón Rodríguez a Paulo Freire. Educación para la integración iberoamericana. Publicaciones CAB.

Rojas, A. (1996). Ideas educativas de Simón Bolívar. Venezuela Monte Ávila.

Tonucci, F. (1993). ¿Enseñar o Aprender? Caracas, Venezuela: Cooperativa Laboratorio Educativo.

Valera Gregorio y Gladys Madriz (2006) Una Hermenéutica de Formación de si. Lectura, escritura y formación. CDCH-UCV. Caracas